

CORAÇÃO NA MÃO AU SALON H

Actuellement à la galerie et jusqu'au 15 juillet l'exposition collective «Coração na Mão» réunit neuf artistes qui nous offrent à travers leurs pratiques diverses (peinture, broderie, dessin, sculpture, photographie, vidéo) une cartographie en mouvement des réflexions, combats et désirs qui traversent la scène brésilienne. Cette exposition rassemble des oeuvres de Adriana Amaral, Renato Bezerra de Mello, Marcela Cantuaria, Mariana Guimaraes, Marcelo Monteiro, Angela Od, Caio Pacela, Lyz Parayzo, Mano Penalva.

En parallèle, vous pouvez retrouver les œuvres de Marcela Cantuaria et de Lyz Parayzo dans le cadre des expositions qui leur sont consacrées à Lisbonne, Miami et New-York.



Légende : Marcela Cantuária exposition "Bestiário", à Lisbonne - © DR

MARCELA CANTUARIA *BESTIARIO*, jusqu'au 24 juin 2023 à la galerie Insofar R. Cap. Leitão 53, Lisboa, Portugal

L'artiste Marcela Cantuária a été invitée à inaugurer le programme de résidences artistiques de la galerie portugaise Insofar. La résidence artistique s'est terminée par un solo show au Palácio do Grilo, poursuivi actuellement dans les murs de la galerie, où l'artiste poursuit ses recherches sur la reconstruction de récits autour des grandes figures de combattantes féminines.



Légende : Marcela Cantuária. *Fogueira doce*, 2022 © Vicente de Mello

MARCELA CANTUARIA *THE SOUTH AMERICAN DREAM* Pérez Art Museum
Miami , 1103 Biscayne Blvd, Miami, jusqu'en février 2024

Première exposition consacrée à l'artiste aux Etats-Unis, Cantuária invite le spectateur à s'interroger sur la nature de ses rêves en mettant en lumière les parcours d'activistes écologistes sud-américains comme Chico Mendes, Dorothy Stang, Maria do Espírito Santo da Silva, Túpac Amaru et Juana Azurduy de Padilla,



Légende : Lyz Parayzo playing with Lyz Parayzo © Lyz Parayzo

LYZ PARAYZO PLAYING WITH LYZ PARAYZO SARAH CROWN GALLERY, 2023 373 Broadway New York, NY jusqu'au July 1er Juillet 2023

L'installation immersive de l'artiste présente des sculptures métalliques de tailles et de formes variées sous une lumière rose vive. Ses mobiles cinétiques sont suspendus au plafond et tournent constamment, tandis que les Bixinha et Joujous, inspirés de Lygia Clark et hérissés de pointes, sont placés sur des étagères



Légende : © Portrait Nana Moraes.

NOUVEAUX ARTISTES

Le salon H est heureux d'annoncer la représentation en France de Gal Cipreste & Masina Pinheiro dont on a pu découvrir le travail parmi les lauréats du Prix Découverte Louis Roeder (église des Frères Prêcheurs) lors de la dernière édition des rencontres de la photographie d'Arles.

G et H sont les initiales du duo d'artistes visuels transgenres non binaires composé de Gal (Cipreste Marinelli) et Hiroshima (Rodrigo Masina Pinheiro). Rodrigo, qui doit son surnom japonais à son apparence entre deux genres, a été victime dans sa jeunesse de lapidations, pour avoir affirmé son identité « hors norme ». Gal, elle, est trans, ensemble, elles luttent pour extraire leurs histoires de la honte, dans un pays où les violences contre les personnes LGBTQIA+ font toujours des ravages. Le duo utilise la puissance symbolique des images pour conjurer les traumatismes, trouvant un juste équilibre entre la délicatesse du récit et la violence du propos.

elles figurent parmi les artistes sélectionné.e.s par William Massey dans le cadre de l'exposition collective *Afirmção* présentée du 9 juin au 30 juillet à la Galerie Du Jour, Agnès B

Et nous leur consacreront un solo show au Salon H à l'Automne prochain.

EN PARRALLÉLE

La galerie du jour Agnès B présente à partir du 9 juin et jusqu'au 30 juillet , *Afirmção, Brésil : l'affirmation d'une génération*, commissariat de William Massey Place Jean Michel Basquiat 75013.



Légende : © La galerie du jour Agnès B

Cette exposition témoigne de l'intérêt grandissant pour une scène dont les combats visent à célébrer 'les corps et les idées', et permettra de découvrir des artistes appartenant à la même famille de cœur que ceux que nous présentons.