

Le salon H

23 Mai – 11 Juin 2013
6-8 rue de Savoie 75006

Déséquilibre



Installation de **milo**

UN REGARD À HAUTEUR D'HOMME

Par un matin glacial de février 1912, un homme décide d'accomplir un rêve.

Après de longues dizaines de secondes d'hésitation au bord du vide, Franz Reichelt, un tailleur d'origine autrichienne, s'élanche du premier étage de la tour Eiffel. Ses ailes de toile, dérisoire emprunt à celles de la chauve-souris, battront l'espace en vain et, il s'écrasera 60 mètres plus bas, sous le regard des quelques badauds et journalistes venus braver le froid pour un supplément de frisson.

Un film immortalise ce défi et la poignée de secondes qui a suspendu l'homme à son destin.

Ces instants d'hésitations ont inspiré à Milo l'installation présentée aujourd'hui qui questionne la capacité de tout individu parfaitement inséré socialement et a priori sain de corps et d'esprit, à remettre en jeu son destin en prenant le pari du déséquilibre.

Ce projet spécialement conçu pour le salon H, oblige pour la première fois Milo à tenir compte des contraintes d'un espace clos, et paradoxalement il prend le parti pris d'édifier un mur intérieur soumis à la déflagration d'un corps en suspension.

Cette proposition fait échos à la démarche artistique entreprise depuis trois ans par ce jeune artiste au détour des rues des grandes métropoles européennes, et dont les photographies rassemblées ici constituent un puissant témoignage.

Amoncellement de mannequins de tissu place de la Bourse à Paris, personnages suspendus aux façades, enfouis en eux-mêmes en aplomb des passants, doigts agrippés au ras du trottoir, flèches plantées dans des murs qui saignent, Milo sollicite et perturbe notre regard et notre déambulation balisée, en nous donnant à voir un bref instant ce qui dérange, et nous rappelant notre destin funambule.

En ce sens, il illustre parfaitement le renouveau et la diversité du street art français.

Interventions passées :

- UFP Unidentified Flying Person 2010-2012 Paris, Berlin, Bruxelles
- Switch 2011 Paris, Berlin
- Arrows 2011 Paris
- Invisible Minority 2012 Rome, Barcelone, Paris
- La Triennale 2012
- Ostérité 2012
- Silent Scream 2012
- Les morts dans la rue 2012
- Blanche neige 2012

Projets en cours :

- Juin-Juillet 2013 : Athènes Street Art Festival (artiste invité) du 27/06/13 au 14/07/13
- Septembre 2013 : Résidence d'artiste à Baignes-Sainte-Radegonde (exposition et carte blanche pour investir l'espace urbain)
- Janvier 2014 Résidence d'artiste à Niort