

HANDMADE, **Korean Way**

Susanna POZZOLI

Exposition du 27 septembre au 2 décembre 2017

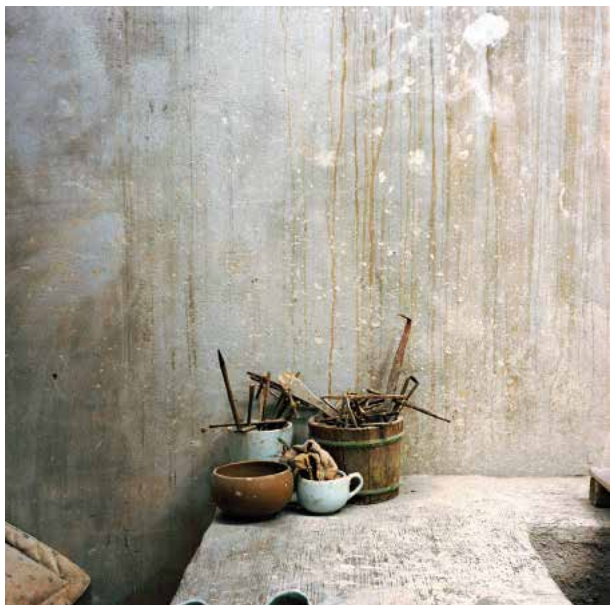
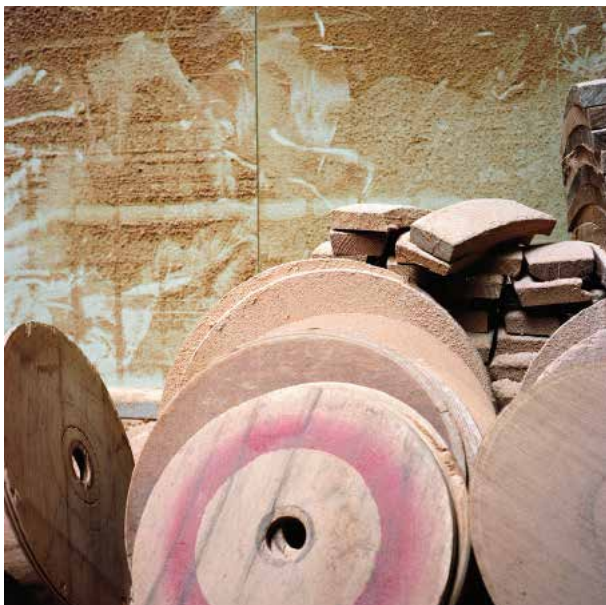
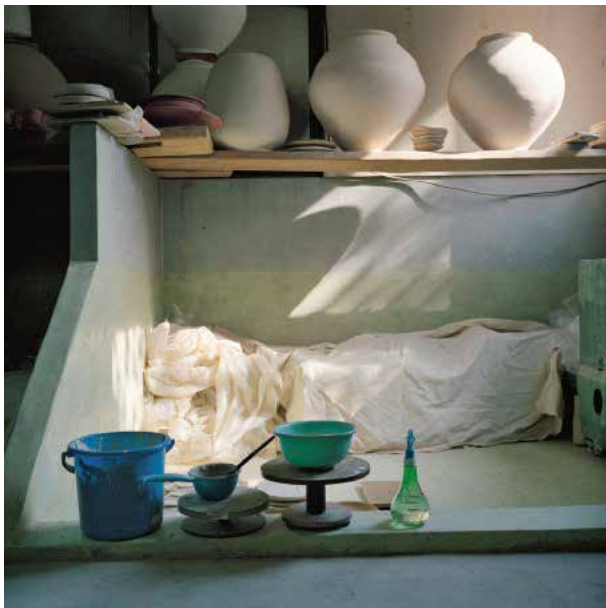


HANDMADE, Korean Way

En 2010, Susanna Pozzoli est invitée à participer à la résidence pour artistes *Mongin Art Space* à Séoul. À cette occasion, elle réalise un projet autour des métiers d'art. Collaborant avec l'Ambassade de la Corée du Sud en Italie, Susanna rencontre sur place de grands maîtres artisans coréens qu'elle photographie dans leurs ateliers.

Handmade, Korean Way, est le résultat de cette expérience : une série d'images puissantes dans laquelle la présence physique de ces artisans n'est pas montrée à l'image mais où les lieux sont malgré tout habités par eux. Les photographies ne documentent, ni les actions, ni les objets créés, mais elles se veulent à la fois inspirées et révélatrices de ce qui n'est pas manifeste. Dans ces images, d'une grande harmonie, les traces laissées par le temps sont mises en valeur par la composition et l'ensemble des couleurs, par les lumières, les outils et les détails. Ces photographies reflètent le savoir-faire, la passion et la constance nécessaires à ces maîtres artisans pour mener à bien leurs créations et perpétuer leurs compétences. Le fruit de leur travail deviendra des objets d'une exceptionnelle qualité, marqués par leur intemporalité.

Les photographies de *Handmade, Korean Way*, ont été réalisées dans différentes provinces de Corée du Sud : Séoul, Daegu, Soung-Nam, An-dong, Mungyeong, Icheon. En 2012, un livre-objet entièrement fait à la main a été édité en série limitée (50 exemplaires).



©Susanna Pozzoli

Susanna POZZOLI

Photographe italienne née en 1978, Susanna Pozzoli développe une recherche personnelle utilisant les médias de la photographie, de la vidéo et de l'installation.

En marge de ses études universitaires (Langues et Littératures Étrangères à Bergame ; DEA en Critique Cinéma-Multimédia à la Sorbonne), elle se forme à la photographie analogique et entreprend un parcours artistique et professionnel. Elle commence à exposer son travail en 2000 et alterne projets personnels et travaux sur commande. Sélectionnée par la résidence Harlem Studio Fellowship, elle part vivre à New York de 2007 à 2010 et réalise *On the Block, Harlem Private View*, publié par Allemandi & C. et exposé à New York, Los Angeles, Milan, Barcelone, Aschaffenburg et Paris.

En 2012, elle publie le livre d'artiste *Handmade, Korean Way*, fruit de sa résidence en Corée du Sud au *Mongin Art Space* (Séoul). En 2012, elle reçoit le Prix Shanghai, résidence institutionnelle qui lui permet de travailler et d'exposer en Chine.

En France, elle est lauréate de la résidence Nature Humaine 2012-2013 et son projet son-image *Rêver les yeux ouverts* est publié aux Éditions Filigranes. En 2010, la Fondation Credito Valtellinese expose et publie *Passato Prossimo* (Passé Proche), projet multimédia dont les différents éléments ont été exposés en Italie et à Paris.

En 2014, elle réalise deux projets multimédia pour l'exposition *WAVE* organisée par BNP-Paribas, présentée au Parc de la Vilette à Paris et dans différentes villes du monde.

En octobre 2017, *Carnet de Composition* sera présenté à Strasbourg au Faubourg 12. Ce projet pluridisciplinaire mêle la vidéo, la photographie, des textes et une pièce musicale pour trio. Depuis 2015, Susanna Pozzoli vit et travaille à Paris.



©Susanna Pozzoli



LE SALON H

Lieu d'expositions et d'échanges singuliers, le salon H a été imaginé comme un salon du XXe siècle, et se découvre comme un espace stimulant, une passerelle où se répendent expériences et parcours inédits.

Créé en Février 2013 par Yaël Halberthal et Philippe Zagouri, le Salon H est né de la volonté de faire partager coups de coeurs et idées, dans le domaines des arts plastiques, de la création contemporaine et de la pensée.

De la photographie à la littérature, de la performance au design, le Salon H a pour parti pris de défricher et surprendre, en fidélisant un public d'amateurs et collectionneurs ouverts au débat, et curieux. Pour chacune de ses expositions le Salon H propose aux artistes d'investir son espace avec un projet unique.

Le salon H est situé 6/8 rue de Savoie à 75006 Paris.

Pour tout renseignement Yaël Halberthal ou Philippe Zagouri : 06 80 17 65 47,

ou contact@salonh.fr .

www.salonh.fr

le salon H 6/8 RUE DE SAVOIE
75006 PARIS
TÉL. 06 80 17 65 47